

BW BIG-DIWA 2019/20

WISSENSCHAFTLICHE
BIBLIOTHEKEN
GESTALTEN DEN
DIGITALEN WANDEL





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart im Turm seit 1996





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- Bestandssicherung bei der Neubauplanung der HMDK ab 1994 vorgesehen (technische Voraussetzungen, Kabelkanäle usw.)
- aus Kostengründen nicht realisiert, da mit Automatisierung kombiniert



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- 2000 Planung Bibliotheksautomation (ABM-Projekt mit dem Jobcenter Stuttgart)
- 2000–2002 Einführung Bibliotheksautomation ohne Bestandssicherung
- Bestandssicherung als Projekt definiert (Rektorat)



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- eingeplante Mittel zur Bestandssicherung perpetuieren sich im Haushaltsantrag seither von Jahr zu Jahr
- 2018 ermöglicht ein Big-DIWA-Antrag mit genehmigten Fördermitteln in Höhe von €40.000 die geplante Implementation 2019/2020



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- zeitaufwändige Einzel-Verbuchung per Hand-Scanner





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- nicht abschließbares Standregal als Ablage
- unübersichtlicher Eingangsbereich
- lästige Taschenkontrollen durch das Bibliothekspersonal und die ehrenamtlichen Mitarbeiter





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- unübersichtliche Nutzer-Situation bei vollem Haus
- keine Möglichkeit des Bestandsschutzes bei Führungen, Schulungen (sh. Foto)





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Implementierung RFID Library Technology

Ausgangslage

- extrem hohe Schwundzahlen im Bestand, vor allem im Bereich der Neuerwerbungen
- Unterstützung der Bibliotheksarbeit durch Ehrenamtliche (Gesellschaft der Freunde) in den Abendstunden unbefriedigend ohne Bestandssicherung
- Bestandsschutz dieser Art (sh. nächste Folie) scheidet leider aus



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Möglichkeiten des Bestandschutzes ...

...





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

und Möglichkeiten der Verbuchung ...

- ohne Stapelverbuchung zeitaufwändig





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

1. Kick-off mit allen Projektbeteiligten September 2019
HMDK, Firma Easy Check Library Technologies, AGI-
Information Management Consultants, Firma Linsner
Datentechnik, Staatliches Amt für Vermögen und
Bau BW, BSZ Konstanz



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

2. Festlegung der Projektkoordination

Technik: Firma Easy Check

Bibliotheksmanagement: Bibliotheksleitung (Niebel)

3. Festlegung von Etappenzielen mit Endziel

Inbetriebnahme Sommersemester 2020



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

4. Inbetriebnahme Corona-bedingt verzögert (Hochschulschließung) am 16.6.2020
5. Nach Beseitigung aller betriebsbedingten Störungen (Softwareanpassungen, Schnittstellen usw.) reibungsloser Einsatz seit Juli 2020



Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- der Raumästhetik angepasste Gates mit Besucherzählgerät





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- der Raumästhetik angepasste Gates mit Besucherzählgerät





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- übersichtlicher Eingangsbereich





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- zeitsparende Stapelverbuchung





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- endlich sichere ...





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- Coffee Lectures ...





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- Konzerte ...





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- Meetings ...





Big-DIWA 2020

Die Bibliothek der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Realisierungsphase nach der Genehmigung

- Implementierung der RFID-Technologie gewährleistet den Anschluss an branchenübliches Bibliotheksmanagement
- Vorreiterfunktion: die Bibliothek der HMDK Stuttgart verfügt damit als erste Kunsthochschulbibliothek in Baden-Württemberg über RFID-Technologie